

P. BUZOGÁNY ÁRPÁD

## MEDÁRD NYOMÁBAN

Tegnaptól esik, zuhog most éppen,  
veréb se ül a kerítésen,  
üres az utca, tele a pajta,  
kecske és tehén mind éhes fajta,  
nem hajtják legelni ilyen időben.  
Csak az esővíz folyik szét bőven,  
megáll az udvaron, tele az árok,  
én meg az ablak előtt sétálok,  
kikukucsál-e, lesem a napot.  
Szekrénybe zárom a szalmakalapot,  
nincs rá szükség, se napszemüvegre.  
Kinek van ilyenkor bármihez kedve?  
Ha fölön csíphetném ezt a Medárdot,  
ki esővízzel tölt meg minden árkot,  
bizony jól ellátnám én a baját,  
megráncigálnám jól a haját,  
megrekcumolnám a tekergőt:  
tüstént vigye el mind-mind a felhőt!  
Az esővizet, ha lassú a lába,  
mind belemerném a tarisznyájába.

NAGYÁLMOS ILDIKÓ

## MEDÁRD NAPJÁN

Medárd napján hogyha esik,  
azután még negyven napig  
zuhog, csepeg, szemerkél,  
pocsolyákban útrakél,  
lefolyik az ereszen,  
át a szikkadt kerteken,  
poros, kopott tereken,  
erdőn, mezőn, hegyeken,  
beszivárog a vadonba,  
ettől nő nagyra a gomba!

CSEH KATALIN

## MERENGŐ

Égi strandon ki napozik?  
Fellegr király.  
Mi suhan el most fölötte?  
Kék csendsirály.

Holdpárnából mi hulldogál?  
Fénylő pehely.  
Mi telik meg csillagkönnnyel?  
Két csöndkehely.

# VERSPARÁDÉ

Név-versek

Útkeresztveződésnél

Voltunk egy ösvény két kísérője,  
ti meg az úton járó lábak,  
melyek néha bizonytalanul,  
néha szökdelve vitték a vágyat.

Nem fogtuk mindig a kezeteiket,  
csak ha kellett – csendben, finoman;  
mert tudtuk, hogy egyszer eljön a perc,  
amikor már biztosan léptek tovább magatokban.

Láttuk, hogy nő bennetek valami,  
amit nem tanít a tankönyv sem:  
kigtartás, kedv, kíváncsiság,  
egy apró „megpróbálom” mindenben.

Most az út kétfelé kanyarodik,  
de nem vész el, ami közös volt,  
csak átalakul: emlékké,  
amely néha váratlanul visszaszól.

Ha egyszer messziről eszetekbe  
villan egy régi, kedves zaj,  
tudjátok, két tanító szíve  
mindig veletek dalol majd.

**Petyár Ágnes és Körtvélyesi Kinga**  
nagyváradi tanítónők búcsúverse  
az osztálynak

Kisütött a napsugár,  
örülök, hisz itt a nyár.  
Elkezdődött néhány hete,  
lefeledni sem kell este.

Elmegyek a nagytatához,  
Mama várt, így sütött lángost.  
Megkenem én sok tejföllel,  
csokikrémmel, eperdzsemmel.

Gondolok a szünidőre,  
a közeli strandfürdőre,  
s majd az első napra, amikor a gyerekek,  
úgy mesélnek egymásnak, mint az ágon a verebek.  
**Simai Esther**, Kolozsvár

Molnár Ervin jó barát,  
a molnárnak finom a kenyere.  
Szabó Áron okos fej,  
szabónak meg jó lenne.

Tatár Antónia vicces lány,  
de tatárnak egyáltalán.  
Oláh Mihály jó fiú,  
Hawaira mész, úgy köszönsz: Oláh!

Kürti Nóra nagyon gyors,  
szól a kürt: jaj, de hangos!  
Takács Kincső okos lány,  
a takács finom fonalakkal jár.

Láng Barbara ügyes lány.  
Én meg csak ezt hallom: a láng nem játék!  
Rostás Nancy szép kislány,  
régén nagy szerepe volt a rostnak.  
**Tempfli Áron**, Szatmárnémeti

Bernadett barnul a napon,  
Áron vásárol jó áron,  
Dalma játszik a dalmatájával,  
József jól viselkedik.  
Krisz mindig kritizál valamit,  
Ibolya ibolyát szed,  
Iza ízlel egy fagyit,  
Márk árulkodik.

Kaszandra szandált hord végre,  
Tomi pedig tortát eszik,  
Kamilla kamillateát készít,  
Tamara marakodik.  
**Szabó Áron**, Szatmárnémeti

Csörgedező patak mellett,  
pici csengő vígan csenget.  
Gyertya lángja csendben lobog,  
az ajtómon tavasz kopog.

Üldögélek vígan, csendben,  
ebben a házban minden rendben.  
Ez a ház rendezett, szép,  
olyan, mint egy festett kép.  
**Csibi Anna**, Erdőszentgyörgy

# ÉPÍTETT ÖRÖKSÉGÜNK A MAROSHÉVÍZI URMÁNCZY-KASTÉLY

Az Urmánczy név *Urmia-tó mellől* valót jelent. A XVI. században innen érkezett Moldvába, majd Erdélybe az örmény család. Gyergyószentmiklóson telepedtek le, 1836-ban az akkori Gyergyó-Toplitzára költöztek. A város neve 1907 óta Maroshévíz.

Az Urmánczyak fakitermeléssel foglalkoztak, a Maroson közlekedő tutajoknak nagy kikötőt építettek, a városnak kórházat, iskolát, templomokat.



A családfő a XIX. század végén Urmánczy János volt, akinek három feleségtől kilenc gyermeke született. A legismertebb Urmánczy Nándor, országgyűlési képviselőként nagyon sokat tett Székelyföldért. Testvére, Jeromos építtette a maroshévízi kastélyt 1903–1906 között Giacomuzzi Vigilio dél-tiroli származású, a városban dolgozó építész tervei alapján.

A szecessziós stílusú kastély modernnek, különlegesnek és kényelmesnek számított. Villanyvilágítása, központi fűtése, angolvécés fürdőszobája volt. A tömör kőlapok, a zsindefedés, a fából faragott filagória a hagyományos építészetre emlékeztettek. A kastély négyzetes alaprajzát tornyok, erkélyek, verandák egészítették ki. A víztorony emeleti erkélye szép kilátást nyújtott a Maros völgyére. Alatta kocsithajtó volt, eredetileg innen nyílt a főbejárat a tágas hallba. Bent a falakat vadásztrófeák, a mennyezetet pedig egymást kergető szarvasos stukkók ékesítették. Tolójajtón léptek a nagyebédlőbe, onnan a kertre nyíló verandára. A hallból szép falépcsőn jutottak fel az emeletre, ahol a gyermekszobák és vendégszobák voltak. Az alagsorban cselédek laktak, mellettük konyha, pince volt. A kastélyt angolpark vette körül, fenyvessel, pázsittal, a Maros felől virágoskerttel.



**A Rendelés menüpont alatt,  
a szerkesztőség címén  
vagy helyi terjesztőinknél  
megrendelhető!**

