



Három Napsugárnyit tudnék mesélni nektek a homlokukon pöttyöt viselő hercegnők és turbánjukat gyémánttal, gyönggyel ékesítő maharadzsák hazájáról.

India

a szélsőségek sokszínű országa. Van itt hétezer éves kultúra és felhőkarcoló, sivatag és trópusi őserdő, mesés gazdagság és százmillió hajléktalan. Sajnos a szegények vannak többen: reménytelenül és aránytalanul többen.

A hatalmas félsziget-ország Kína után a második legnépesebb a világon. 865 millió lakosságának több

mint fele éhezik és írástudatlan. Milliók laknak az utcán.



India zászlaja akár a miénk, csak címer helyett az élet örök körforgását jelképező kerék díszíti.



Fővárosa **Újdelhi**, az ősi Delhi mellett. Pezsgő életű, hatalmas kikötővárosai: **Bombay, Madras, Calcutta**.

Kinek van elsőbbsége? A városok utcáin teljes az összevisszaság: emberek ezrei nyüzsögnek, modern autók lépésben haladva kerülgetik a szent teheneket és a **kerékpáros riksákat**.

Ami itt elkezdődik, soha nem lesz vége.
Lélekvándorlásban a világ bölcsessége.
Vigyázd a gyöngye hangyát, a virágot, az ágat:
Az rejlik benne, amit élet életnek átad.
Ahány hullámot vethet a Gangesz rőt vize,
Annyi lélek sereglük egy fűszálra ide,
Vagy a narancsligetbe, egy kéklő kupolára,
Utazó maharadzsza dús gyaloghintájára,
Kolduló szerzetesnek vézna vállára ül,
Minden csalóka látszat – sosem vagy egyedül –
Mégis, mintha fából volna a nagy tömeg,
Ezermillió ember, és egy sem érti meg,
Hogy minden mozdulatnak hosszú csápjai vannak,
S ezek majd fájdalomba vagy bánatba ragadnak –
De aki született, az nem élhet mozdulatlan:
Él, mint a nagy folyó, ezerféle alakban.

László Noémi: India





Indiában **két évszak van**: száraz és esős. A szárazság embert, állatot próbára tevő hónapjai után mindenki örül az óceán felől májusban érkező, bőséges **monszunesőnek**, pedig gyakran okoz pusztító árvizet.

Északon 2500 km-en keresztül a világ legmagasabb hegysége, a **Himalája** koronázza India határát. Itt havas, fagyos, Közép-Indiában száraz, szinte sivatagi, délen párás, trópusi az időjárás. Ezért oly változatos a növény- és állatvilág, és ezért oly egyenlőtlen a lakosság eloszlása.

Indiában **1650 nyelvet beszélnek**, a kis törzsek nyelveit mindössze pár százan. Hivatalos nyelve a hindi. A legősibb nyelv a szanszkrit.

A XVIII. századtól 1947-ig India angol gyarmat volt. Az angol azóta is megmaradt fontos közvetítő nyelvnek.

Az indiaiak sokféle nyelven **sokféle istenhez imádkoznak**: 81%-uk hindu, 12%-uk mohamedán, de sok buddhista, szikh és keresztény is van közöttük.

A **hinduizmus** a legrégebb élő vallás: több, mint ötezer éves. Arra tanít, hogy Isten mindenben jelen van láthatatlanul, szétválaszthatatlanul de érezhetően, mint oldott só a vízben. Sorsunk a **lélekvándorlás**: tőlünk függ, hogy lelkünk hányszor és milyen alakban születik újjá. A gonosz szenvedni fog, esetleg állatként tér vissza a földre, a jónak könnyebb lesz következő élete, vagy végleg megszabadul születés és halál körforgásából.

A **hindu templomok** oldalát életteli tel, táncoló istenek és szent állatok ezernyi szobra díszíti.

Siva, a lánggyűrűben táncoló, négykarú isten erőt, önfegyelmet és ritmust hoz életünkbe.



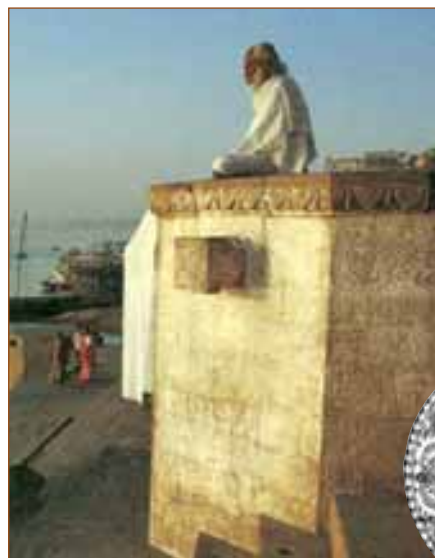
A pocakos, elefántfejű isten, **Ganésa** sikert, bőséget hoz, nagy fülével mindenki imáját meghallgatja.



A **Kandarija Mahádéva-templomot** ezer évvel ezelőtt egyetlen sziklatömbből faragták Siva tiszteletére.

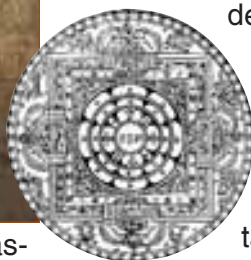


Benáresz szent város a Gangesz partján. Hindu zarándokok milliói mártóznak meg a szent folyóban, hogy megtisztuljanak bűneiktől. Ide hozzák az újszülötteket, és ide szórják elégetett halottaik hamvait. Régen úgy illett, hogy az özvegy férje halotti máglyájának lángjaiba vesse magát.



Nem siet sehová, nincs szüksége semmire. Életműködéseit szinte megszüntetve hónapokig ül lótoszülésben, és medítál. Ő a **szent ember**, a **szádhu** vagy **aszкета**.

Mit zümmögnek? Így néz ki leírva a mindenek fölötti Istent jelölő szent szavuk, az **ÓM**. Ezt ismételtetik vég nélkül, dallamosan.



Mandala – békés, dallamos már maga a szó is! Szanszkrit nyelven kört jelent. A mandala egyetlen középpont köré szimmetrikusan rendeződő mértani rajzai a világmindenséget jelképezik

A kisiúkat három szertartással avatják be a hindu vallásba: csecsemőkorukban édesanyjuk egy rizsszemet tesz a szájukba, négyévesen nyírják meg először őket, tizenegy évesek, amikor édesapjuk **szent szöveget**, **mantrát** mormolva vállukra zsinórt helyez.

A **jóga** a hinduk számára nem torna, hanem vallásgyakorlat: megteremti test és lélek fegyelmezett összhangját.



A **harcosok kasztjának** fő fegyvere a kard volt.

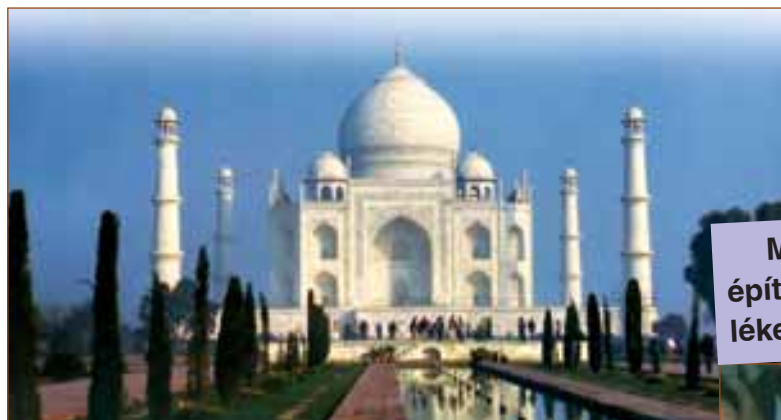


A **tánc** ősi vallási szertartás. Minden mozdulatnak jelentése van.

Ez a tánc történetet mesél el, úgy tanít. Régen a hindu társadalmat szigorú **kasztrendszer** osztotta négy csoportba. Első a papok és tanítók, második az uralkodók és a harcosok, harmadik a kereskedők, negyedik a kétkezi munkások kasztja volt. Magasabb kasztba lépni, mint ahová születéssel, lehetetlen volt: hiába tehetség, szorgalom vagy szerelem.



A ti családokban apukád a nagymogul? Indiában évszázadokon át a **mogul császárok** uralkodtak. Ők hozták be az Indus partjaira az **iszlám hitet**, szokásokat és műveltséget. Erődök, paloták és mecsetek sora idézi a mogul sahok gazdagságát, ízlését, hatalmát sőt márványba vésett fájdalmát is. Hiszen India jelképe, leghíresebb, legszebb épülete nem más, mint iszlám síremlék. Az agrai **Tádzs Mahal Dzsahán sah** építette szeretett felesége, **Mumtáz Mahal** (a Palota Gyöngye) emlékére, aki 39 éves korában halt meg tizenötödik gyermekük születésekor. 1630-tól húsz éven át 20 ezer munkás dolgozott rajta, ezer elefánt hordta a fehér márványt 300 km-ről. Mi lehet a titka a Tádzs Mahal varázsának? Arányai? Tökéletes összhangja? Pazar díszítése vagy a tóban tükröződő, légies vonalai? Mindezek együtt. S ráadásul Sahdzsahán megrendítő sorsa: fia elfoglalta a trónt, és apját haláláig az agrai erődben tartotta fogva, ahonnan azonban csodaszép kilátás nyílt a Tádzs Mahalra.



Miért nem építettek síremléket a hinduk?

Szikh esküvő. A harcias szikh férfiak zakóban, nyakkendőben sem válnak meg turbánjuktól. Ápolt, hosszú hajukat soha nem nyírják meg, fésűvel tűzik fel. Jobb karjukon acél karperec, övükben tör rejtőzik. (Vajon hogy jutnak át a reptéri ellenőrzésen?) A szikh vallást tíz nagy guru alkotta meg ötszáz évvel ezelőtt az iszlám és a hindu tanok ötvözetéből. Zászlójukon a szabályok a hitért vívott harcot jelképezik.



Hogyan ülnek a hinduk, a törökök, a japánok, az amerikai farmerek?

Ne ölj! A **dzsainisták** ősi hite tiltja, hogy bármilyen állatot megöljenek. Ezért szájuk elé maszkot tesznek, a földet lábuk előtt felseprik, nehogy egy bogárkát is lenyeljenek vagy eltapossanak.



Kőrösi Csoma Sándor „pénz és taps nélkül, de elszánt, kitartó hazafiságtól lelkesítve” az őshazát kereste. 23 évet élt és kutatott Indiában. A világ egyik legnagyobb nyelvésze, az első tibeti-angol szótár megalkotója. **Dardzsilingben** „távol a hazától alussza örök álmát, de él minden jobb magyarnak lelkében”. (Széchenyi István)



India lakosságának **73 %-a falun él**. A partvidéken és a három nagy folyó, az Indus, a Gangesz és a Brahma-putra termékeny síkságain illetve gazdag torkolatvidékén óriási a népsűrűség, hiszen kedvezőbbek az életfeltételek. Más vidékeken a vályogviskók lakói csontsoványan várják az életet adó esőt. A száraz, forró hónapokban a lapos tetőn alszanak, mert a kunyhókban éjjel is kibíratlan a hőség.



Hogy hívják a húst nem fogyasztókat?



A tehén a hinduk szent állata.

Hiába éheznek, húsát nem fogyasztják. A tej, a vaj viszont fontos táplálékuk, a trágyát pedig eltüzelik. Meg is sínylik ezt a földjeik: trágyázás nélkül alig teremnek.

Búzát kétszer aratnak évente – sarlóval. A búzalisztból forró lapon sütött lepényt **csapátinak** hívják. A rizset kézzel csépelelik, mégpedig úgy, hogy a kévéket hozzácsapkodják az agyaggal feltapasztott udvar földjéhez. Sok

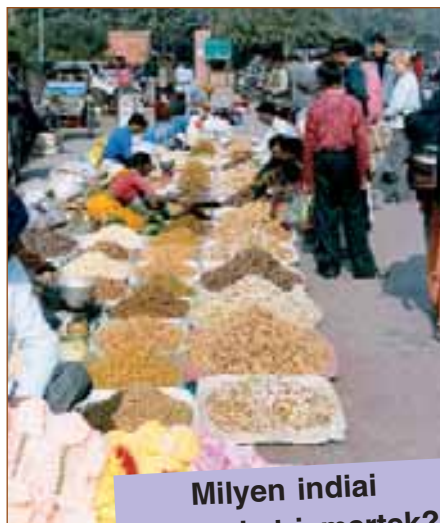
rizset és zöldséget esznek. Húst csak kevesen. Egyhangú étrendjüket a sok fűszer színezi és tartósítja is.

A szegények fontos tápláléka a **cukornád**. Péppé zúzzák, vízben kioldják, és ezt a szirupot keverik ételeikbe. Sok gyerek egy arasznyi cukornádat visz az iskolába tízórára.



India mezőgazdasági ország. **Teatermelésben világszű**, selyemtermelésben a második, a kávétermelők közt a negyedik. A tea nemzeti italuk. Elkészítése az eladó lány legfontosabb próbatétele.

Ezerféle árut kínálnak az utcára leterített gyékényeken vagy a kirakat nélküli **boltocksákban**. Itt a vevőt helyel és teával kínálják, majd lába elé hordják az egész boltot. Annyi a szíves szó és a mosoly, hogy restelsz elmenni vásárlás nélkül.



Milyen indiai fűszereket ismertek?

kendőt vegyünk. A világhírű kasmíri szövet és szőnyeg az angórakecske selymes szőréből készül.

A lányok **szárit** választhatnak maguknak: nyolc méternyi színes selyem, szabni-varni sem kell, csupán ügyesen, csinosan magatokra tekerni.

Hogy lehet ebben játszani vagy sepregetni?

A fiúk a dél-indiai gyík- és kígyóbőrök, a himalájai szarvasbőrök vagy tigrisbundák, a **török** és **kardok** közül válogathatnak.



Apának márványból, elefántcsontból vagy szantálfából **faragott szobrocskát** viszünk, édesanyádnak **kasmír-**

Mi az elefántcsont?



A munkán kívül mire használták az indiai elefántot?

